



Préfecture du Var
DDTM Service eaux et biodiversité
Boulevard du 112^e régiment d'infanterie
83070 TOULON

Toulon, le 10 janvier 2024

**Objet : Note technique relative à une demande
d'exposition d'un spécimen (ostéologie)
Muséum départemental du Var**

Monsieur le Préfet,

Le Muséum départemental du Var est un muséum d'histoire naturelle disposant de l'appellation Musée de France. Cette institution centenaire conserve et valorise la biodiversité et géodiversité varoise à travers ses collections naturalistes associées à un discours scientifique.

Par ce courrier, le Muséum départemental du Var demande l'autorisation de procéder au transfert d'un crâne de loup gris commun (*Canis lupus* Linnaeus, 1758) conservé actuellement à l'Office Français de la Biodiversité (OFB) à des fins de valorisation scientifique..

Le Muséum départemental du Var compte parmi les acteurs scientifiques du suivi du loup dans le Var. Faisant partie du « Comité départemental Loup », il collabore sous l'égide de l'OFB – avec toutes les personnes et/ou organismes travaillant sur le suivi du loup dans la région varoise (DDTM, éleveurs, syndicats agricoles, fédération des chasseurs, représentants des espaces protégés ou encore associations de protection de la Nature et scientifiques). Sur le terrain, le Muséum recense les occurrences de loups dans le Var avec la collaboration du naturaliste et ancien conservateur du Muséum Philippe ORSINI.

Le spécimen concerné par la présente demande est un crâne de louveteau âgé de six mois environ découvert par un chasseur en été 2021 (décès estimé à novembre 2020). Hormis ce crâne, aucun autre ossement du même animal avait été retrouvé sur place à proximité. Le crâne en question est

actuellement conservé à l'OFB sous le n° de référence D8321023, et a fait l'objet d'étude à visée génétique, dans le cadre du travail entrepris par le Comité départemental Loup.

Sous réserve d'une validation, Muséum souhaite intégrer ce crâne dans la collection ostéologique d'étude sur le loup. Le crâne, ne nécessitant aucune préparation, sera conditionné, inventorié et mis à disposition de chercheur dans le respect des normes de conservation préventive et du code du patrimoine.

Dans l'attente de votre acceptation, je vous prie de bien vouloir agréer, Monsieur, l'expression de ma considération la plus sincère.

Madame Andréa PARES
Conservatrice du Muséum départemental du Var
Direction de la culture, des sports et de la jeunesse
Département du Var
390 avenue des Lices – CS 41303
83076 TOULON Cedex

A handwritten signature in red ink, consisting of several overlapping loops and a long horizontal stroke extending to the right.